**Ján Smrek /vlastným menom/ Ján ČIETEK**

* básnik, novinár
* predstaviteľ vitalizmu
* vo svojich básňach vyjadroval radosť zo života a dokázal sa tešiť z každodenných maličkostí
* najznámejšie básnické zbierky – Iba oči, Básnik a žena, Božské uzly
* **vitalizmus** = umelecký smer 20. storočia, básnici vo svojich dielach oslavujú krásu a radosť zo života

**Oči**

**Téma:** svet okolo nás

**Hl. myšlienka:** oslava života, úcta k všetkému živému, vďačnosť za dar očí, ktorými možno obdivovať

**Literárna forma:** poézia

**Lit. druh**: lyrika

**Lit. útvar:** lyrická báseň

**Rým:** združený (aabb)

**Umelecké prostriedky:**

**Metafora:** každá nemá tvár;

 psík očami ťa vyčkáva, v pohľade svojom stráži blaho tvoje

 kvety oči majú...nimi sa pole mení na oltár, na ktorom žiaria ...

**Prirovnanie:** kvety ...žiaria ako rady sviec

|  |
| --- |
| celé pole je **AKO** (ani, sťa) jedna živá tvár **– PRIROVNANIE**celé pole je jedna živá tvár **– METAFORA** |

**Metafora - Je obrazné pomenovanie, ktoré vznikne prenášaním vlastností z jedného javu na druhý na základe vonkajšej podobnost**

 Napr: *Obor strom, mám smrť na jazyku, domov sú ruky na ktorých smieš plakať*

**Prirovnávame - Vzniká, ak prirovnávame dva javy, predmety, osoby na základe podobnosti, spoločných znakov**

**Prirovnávame pomocou spojok: ako, sťa, ani, akoby, jak**

 Napr.: *unavený ako kôň, krásna ani ruža*

 **Epiteton** - **básnický prívlastok, obrazné pomenovanie, ktoré obsahuje citový význam.**

 **Zvyčajne býva vyjadrený prídavným menom**

 Napr.: *Ústa nečisté, ostré slovo, urazená pýcha.*